



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ- ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗΣ**

**ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΗ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΜΕΙΟΔΟΤΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ
ΜΑΡΜΑΡΙΝΟΥ ΑΝΔΡΙΑΝΤΑ ΤΟΥ ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΣΑΡΑΦΗ ΚΑΙ ΤΟ ΣΤΗΣΙΜΟ ΤΟΥ ΣΤΟ
ΔΗΜΑΡΧΙΑΚΟ ΜΕΓΑΡΟ, ΚΛΗΡΟΔΟΤΗΜΑΤΟΣ «ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΠΑΤΡΟΥ»**

Ο Δήμος Ελληνικού-Αργυρούπολης

Προκειμένου να προχωρήσει στην εκτέλεση του σκοπού του **κληροδοτήματος** με την επωνυμία **«ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΠΑΤΡΟΣ»** και λαμβάνοντας υπ' όψιν:

1. Τις διατάξεις του Ν. 3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης»,
2. Τις διατάξεις του Ν. 3463/2006 «Δημοτικός και Κοινοτικός Κώδικας»,
3. Τις διατάξεις του άρθρου 48 του Ν. 4182/2013 «Κώδικας κοινωφελών περιουσιών, σχολαζουσών κληρονομιών και λοιπές διατάξεις» (Α' 185) όπως αντικαταστάθηκε από την παρ.4 του άρθρου 171 του Ν. 4261/2014 (Α' 107),
4. Την από 30.07.1994 ιδιόγραφη διαθήκη Αντωνίου Πάτρου που δημοσιεύθηκε με το 3578/4.10.1996 πρακτικό συνεδρίασης του Μονομελούς Πρωτοδικείου Αθηνών,
5. Την υπ' αριθμ. 1190/2019 Απόφαση του Εφετείου Αθηνών,
6. Την υπ' αρ. 131/2025 Απόφαση Δ.Σ περί εγκρίσεως Οικονομικών καταστάσεων για τα έτη από 2016 έως 2025 του κληροδοτήματος «ΠΑΤΡΟΥ ΑΝΤΩΝΙΟΣ» και εκπλήρωσης του σκοπού σύμφωνα με την υπ' αρ. 1190/2019 Απόφαση Εφετείου Αθηνών,
7. Την υπ' αριθμ. 49081/14.08.2025 Απόφαση του Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης περί εγκρίσεως προϋπολογισμού για το οικονομικό έτος 2025, του Κληροδοτήματος «Αντωνίου Πάτρου» που διαχειρίζεται ο Δήμος Ελληνικού-Αργυρούπολης,
8. Το υπ' αριθμ. 15965/10.04.2025 έγγραφο της Διεύθυνσης Τεχνικών Υπηρεσιών του δήμου Ελληνικού-Αργυρούπολης με θέμα «Σύνταξη τεχνικών προδιαγραφών για δημιουργία ανδριάντα και στήσιμο αυτού στο χώρο του Δημαρχιακού μεγάρου»,
9. Το υπ' αριθ. 48914/18.11.25 Διάγραμμα Προτεινόμενης Θέσης για τοποθέτηση ανδριάντα Στέφανου Σαράφη στο Δημαρχιακό μέγαρο, της Διεύθυνσης Τεχνικών Υπηρεσιών του δήμου Ελληνικού-Αργυρούπολης
10. Την υπ' αριθμ. 574/2025 Απόφαση Δ.Ε περί εγκρίσεως των όρων της προκήρυξης
11. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 39549/25-9-2025 Προκήρυξη
12. Την υπ' αριθμ. 772/2025 Απόφαση Δ.Ε για επανάληψη του διαγωνισμού λόγου άγονου και τροποποίηση των όρων του διαγωνισμού

ΠΡΟΚΗΡΥΣΣΕΙ

Επαναληπτικό Πρόχειρο μειοδοτικό διαγωνισμό με σφραγισμένες έγγραφες προσφορές για την ανάδειξη αναδόχου- γλύπτη για την δημιουργία **μαρμάρινου ανδριάντα** του Αρχηγού του ΕΛΑΣ Στέφανου Σαράφη και το στήσιμο αυτού στο χώρο του Δημαρχιακού μεγάρου, και ΚΑΛΕΙ τους ενδιαφερόμενους να εκδηλώσουν ενδιαφέρον με **προθεσμία τριάντα (30) ημερολογιακών ημερών** από την τελευταία δημοσίευση της προκήρυξης του διαγωνισμού. Ο χώρος που θα τοποθετηθεί ο ανδριάντας βρίσκεται στην πλατεία του δημαρχείου, επί των οδών Ειρήνης και Κύπρου, όπως αποτυπώνεται στο υπ' αριθ. 48914/18.11.25 Διάγραμμα προτεινόμενης θέσης για τοποθέτηση ανδριάντα, το οποίο αποτελεί αναπόσπαστο συνοδευτικό τμήμα της προκήρυξης.

1. Συνολικό κόστος- Προσφορά μειοδότη

Ως μέγιστο όριο προσφοράς για το προτεινόμενο έργο ορίζονται τα εβδομήντα τρεις χιλιάδες τριακόσια εξήντα επτά ευρώ και πενήντα επτά λεπτά (73.367,57€), συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ, στο οποίο περιλαμβάνονται όλα τα έξοδα κατασκευής του μαρμάρινου ανδριάντα και της βάσης στήριξης, η ασφαλής μεταφορά και η τοποθέτησή του, όπως ρητά αναφέρεται στην υπ' αριθ. 1190/2019 Απόφαση του Εφετείου Αθηνών.

Η πληρωμή της αμοιβής του αναδόχου – γλύπτη θα γίνει από τους λογαριασμούς της Εθνικής Τράπεζας με την ονομασία δικαιούχου «Κληροδότημα ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΠΑΤΡΟΣ ΔΗΜΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗΣ».

Αντιπροσφορές και εναλλακτικές προσφορές δεν γίνονται δεκτές και απορρίπτονται ως απαράδεκτες.

2. Χρονοδιάγραμμα

Οι εργασίες κατασκευής και τοποθέτησης του ανδριάντα θα ολοκληρωθούν διάστημα οκτώ (8) μηνών από την υπογραφή της σύμβασης.

Υποχρεώσεις αναδόχου καλλιτέχνη

Ο ανάδοχος υποχρεούται, πριν την έναρξη των εργασιών, με δικά του έξοδα, να μεριμνήσει για την εκπόνηση στατικής μελέτης της βάσης στήριξης με τη θεμελίωση.

Στις υποχρεώσεις του αναδόχου περιλαμβάνονται:

- Η κατασκευή του μαρμάρινου ανδριάντα, σύμφωνα και με το κατατεθέν πρόπλασμα
- Η κατασκευή της βάσης στήριξης, σύμφωνα με τη στατική μελέτη,
- Η έκδοση τυχόν απαιτούμενων οικοδομικών ή άλλων αδειών,
- Η ασφαλής μεταφορά και τοποθέτησή του ανδριάντα.

3. Τεχνικές προδιαγραφές

Α) Για τον Ανδριάντα: Το υλικό κατασκευής θα είναι μάρμαρο άριστης ποιότητας (Διονύσου). Οι διαστάσεις και το βάρος του πρέπει να ακολουθούν το φυσικό μέγεθος του ομοιώματος του αρχηγού της ΕΛΑΣ, Στέφανου Σαράφη (ύψος τουλάχιστον 1,70μ). Θα είναι εμφανή όλα τα χαρακτηριστικά του και θα φέρει τη στρατιωτική του στολή. Οι ενδιαφερόμενοι στο διαγωνισμό θα φέρουν

πρόπλασμα σε όποιο υλικό επιθυμούν (φελιζόλ, μάρμαρο, γύψο, κ.α.) σε κλίμακα κάτω του 1:5 (των φυσικών διαστάσεών του).

Β) Βάση Στήριξης: Η βάση θα είναι κατασκευασμένη από μασίφ μάρμαρο και θα έχει επαρκείς διαστάσεις για να υποστηρίξει το βάρος του ανδριάντα (ενδεικτικά, ΜxΠxΥ=1,10x1,10x1,20). Επιπλέον, η βάση πρέπει να είναι επίπεδη και σταθερή, ώστε να αποτρέπεται η κίνηση ή η πτώση του αγάλματος. Μπορεί να έχει μία βαθμίδα ή να είναι δίβαθμη. Η βάση στήριξης και ό,τι άλλο εξέχει του φυσικού εδάφους θα επενδυθεί με μάρμαρο (ίδιο υλικό και χρώμα) πάχους 3cm, ώστε να υπάρχει αισθητική ομοιομορφία στο σύνολο της παρέμβασης. Η βάση θα φέρει εσώγλυφα γράμματα του ονόματος του τιμώμενου προσώπου, και ημερομηνίες, ονόματα δωρητών, ονόματα του δήμου κλπ. κατόπιν συνεννόησης με την αρμόδια Υπηρεσία.

Γ.1) Σύστημα Στερέωσης : Η ασφαλής στερέωση του ανδριάντα στη βάση είναι κρίσιμη. Θα χρησιμοποιηθούν βίδες, βραχίονες, βέργες στήριξης ή άλλα κατάλληλα μηχανικά μέσα που θα συνδέουν το άγαλμα με τη βάση, εξασφαλίζοντας τη σταθερότητά του.

Γ.2) Αντισεισμικά Μέτρα : Θα πρέπει να ληφθούν κατάλληλα αντισεισμικά μέτρα, όπως η ενίσχυση της βάσης και η χρήση ειδικών συστημάτων απορρόφησης κραδασμών, τα οποία θα περιγράφονται αναλυτικά στη στατική μελέτη.

Δ) Προστασία από Καιρικές Συνθήκες : Θα εφαρμοστούν ειδικά προστατευτικά υλικά στην επιφάνεια του μαρμάρου προκειμένου να αποτραπούν φθορές από την υγρασία, την ηλιακή ακτινοβολία και άλλους περιβαλλοντικούς παράγοντες. Επιπλέον, θα γίνει εφαρμογή προστατευτικού υλικού anti-graffiti.

4. Προσφορές Συμμετοχής

Οι ενδιαφερόμενοι καλλιτέχνες θα υποβάλουν **Αίτηση** εκδήλωσης ενδιαφέροντος για συμμετοχή στον διαγωνισμό μαζί με σφραγισμένο **Φάκελο Προσφοράς**, ο οποίος θα περιλαμβάνει:

1. Αντίγραφο αστυνομικής ταυτότητας
2. Βεβαίωση μέλους του Ε.Ε.Τ.Ε (Επιμελητήριο Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος)
3. Υπεύθυνη δήλωση του Ν.1599/86 μέσω gov.gr στην οποία ο καλλιτέχνης θα δηλώνει ότι έλαβε γνώση των όρων της προκήρυξης, τους οποίους αποδέχεται πλήρως και ανεπιφύλακτα .
4. Απόσπασμα ποινικού μητρώου
5. Πιστοποιητικό από αρμόδια κατά περίπτωση αρχή από το οποίο θα προκύπτει ότι ο καλλιτέχνης είναι ενήμερος ως προς τις φορολογικές προς το Δημόσιο υποχρεώσεις του (φορολογική ενημερότητα) κατά την ημερομηνία διενέργειας της δημοπρασίας.
6. Βεβαίωση περί μη οφειλής στον δήμο Ελληνικού – Αργυρούπολης.
7. Τεχνική προσφορά
8. Χρονοδιάγραμμα εκτέλεσης του έργου
9. Οικονομική προσφορά.

Οι προσφορές θα συνοδεύονται από πρόπλασμα, σύμφωνα με τις τεχνικές προδιαγραφές.

5. Διενέργεια διαγωνισμού

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να εκδηλώσουν το ενδιαφέρον τους **μέχρι τις 9 Ιανουαρίου 2026**, καταθέτοντας την Αίτηση Συμμετοχής και τον Φάκελο Προσφοράς στο πρωτόκολλο του Δήμου.

Η Επιτροπή Διαγωνισμού σε ανοικτή συνεδρίαση (η ημερομηνία της οποίας θα ανακοινωθεί εγγράφως στους ενδιαφερόμενους), μετά την ολοκλήρωση της διαδικασίας ελέγχου του περιεχομένου των φακέλων θα ανακοινώσει τα ονόματα των υποψηφίων που γίνονται δεκτοί και των υποψηφίων που αποκλείονται από την περαιτέρω συμμετοχή τους λόγω έλλειψης τυπικών ή ουσιαστικών προσόντων συμμετοχής.

Από τους συμμετέχοντες που γίνονται δεκτοί, θα επιλεγεί εκείνος με την χαμηλότερη οικονομική προσφορά, υπό τον όρο αυτή να μην ξεπερνά το ποσό των εβδομήντα τριών χιλιάδων τριακόσιων εξήντα επτά ευρώ και πενήντα επτά λεπτών (73.367,57€).

Μετά τη λήξη του διαγωνισμού συντάσσεται Πρακτικό από την Επιτροπή Διαγωνισμού.

Τα πρακτικά της Δημοπρασίας υποβάλλονται στην Δημοτική Επιτροπή του Δήμου προκειμένου αυτή να αποφασίσει σχετικά με την κατακύρωση ή μη σε ανάδοχο. Θα ακολουθήσει η υπογραφή σύμβασης και η έναρξη των εργασιών.

6. Δημοσίευση Διαγωνισμού - Πληροφορίες

Η Επαναληπτική Προκήρυξη θα δημοσιευθεί με τοιχοκόλληση αντιγράφου αυτής στον πίνακα ανακοινώσεων του Δημοτικού Καταστήματος και θα αποσταλεί προς ανάρτηση στους ιστό τόπους του Δήμου, της Αποκεντρωμένης Διοίκησης και του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος.

Πληροφορίες για το διαγωνισμό παρέχονται, κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες, από το Τμήμα Αξιοποίησης Δημοτικής Περιουσίας του Δήμου (Λ. Κύπρου 68, Ισόγειο). Αρμόδια υπάλληλος: Ευαγγελία Σιγάλα ,τηλέφωνο: 2132018776.

Ο ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΣΤΕΦΑΣ